

**Hanno presentato le loro creazioni:**

Adele Artioli, Ilaria Bassi, Serena Bassini, Barbara Bignami, Luna Brighenti, Costanza Buzio, Lidwine De Bie, Giulia Gasperini, Amelia Guion, Lisa Mezzetti, Silvia Minarelli, Angelica Rinaldi, Michela Rodofile, Silvia Roncassaglia, Sabrina Trickey, Lucia Zhu, Annalisa Cascone, Erika Conti, Valentina Di Santo, Silvia La Ganga, Lucilene Livramento Diaz, Elena Picchi, Rosalinda Sghinolfi, Elena Verzella, Selena Villani, Alessia Benetti, Alice Binassi, Jenni Galloni, Maria Teresa Lo Maestro, Isabella Papa, Federica Poluzzi, Raffaella Rosano, Susanna Saderi, Elisabetta Serrino, Katia Sforza, Valentina Tassoli, Francesca Varotti, Valeriya Antonenko, Dieynaba Ba, Silvia Biviano, Eleonora Collaro, Ilaria Iannone, Maria Laurito, Diletta Lelli, Raffaella Leone, Luciana Milonas Fotini, Doina Rosca.

**Hanno partecipato alla progettazione della veste grafica** le classi 4^A, 4^B, 4^C del corso di Tecnico della Grafica Pubblicitaria.

**Hanno svolto funzione di hostess** le allieve Chouikh Manar, Conforti Serena, Dreaglia Iana, Husar Kateryana, Ferrulli Claudia, Lima Jennifer, Secillano Marlene, Sorci Alice del corso Tecnico del Turismo

**Hanno presentato le loro creazioni gli studenti** del master in Fashion Design del Campus della Moda di Carpi Alberto Messina, Ilaria Soncini, Giulia Ciotti, Silvia Ferrari, Annalisa Mazzoli, Isotta poloni, Valentina Orlandi, Isabella Biagioni, Martina Albasini, Silcia Colinelli.

**Si ringraziano vivamente gli studenti dell'Accademia delle Belle Arti di Bologna** Daniela Gullo, Eugenia Longfils, Erasmo Massetti, Alice Simoni, Chiara Guadagnini, Valentina Carcupino (Corso di Regia) per aver curato la scenografia, le luci, la colonna sonora e per aver collaborato alla regia e gli studenti Elisa Alescio, Zohreh Akhkan, Federica Bruni, Aurélie Chadaine, Laura Giovannardi, Katia Piccinelli, Margherita Righini, Livia Ugolini, Chiara Salvia, Katia Volpe, Laura Guerinoni (Corso di Cultura Tessile) autori delle installazioni e dei costumi. Veronica Matteo, Elisabetta Marcheselli ed, inoltre, Alberto Messina, Riccardo Mari, Lucia Grillini, Agnese Baruzzi, Domenico Fazzari, Beniamino Zasso.



**Con il patrocinio di:**



UNINDUSTRIA BOLOGNA

CampusDellaModa



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA

**Sfilata di moda**

organizzata dal corso Moda dell'IPSSCTP Aldrovandi- Rubbiani di Bologna

**20 maggio 2010, ore 20.30**  
Auditorium del Dipartimento di Musica e Spettacolo  
Via Azzo Gardino, 65/A - Bologna



Quest'anno l'evento prevede anzitutto la tradizionale **sfilata di moda**, nella quale sono coinvolti gli studenti delle classi 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> del Corso di Tecnico dell'Abbigliamento e della Moda dell'Istituto Professionale "Aldrovandi-Rubbiani" di Bologna ed alcuni studenti del Campus della Moda di Carpi. Ma insieme alla sfilata, saranno presentate anche alcune **installazioni** di costumi ispirati ai personaggi del Mago di Oz, curate da studenti dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, e proiettati video animati, realizzati da studenti del Corso di Grafica Pubblicitaria dell'I.P. "Aldrovandi-Rubbiani".

Nella realizzazione dell'evento sono state coinvolte alcune **aziende del territorio** provinciale che già collaborano con la scuola per la definizione di profili professionali specialistici: in particolare lo Studio Housatonic (profilo di "Grafico per la moda"), il "Maglificio L. Benelli" e il "Maglificio Musiani" (profilo di "Fashion design della maglieria").

Di grande rilievo, inoltre, è risultato il contributo della **CNA Federmoda Emilia-Romagna** per l'organizzazione, al mattino, della tavola rotonda sulla Formazione nel settore Tessile Abbigliamento, cui prendono parte dirigenti e rappresentanti del Corso di Laurea in Culture e Tecniche del Costume e della Moda del Dipartimento di Arti Visive dell'Università di Bologna, del Campus della Moda di Carpi, dell'Accademia delle Belle Arti di Bologna, del Centergross, oltre a numerosi operatori del settore Tessile / Abbigliamento della regione.



L'apertura della scuola alla collaborazione con il mondo delle imprese, delle associazioni, delle istituzioni, va ben oltre il semplice aiuto alla realizzazione del singolo evento e costituisce un'opportunità di **importanza decisiva** per la formazione dei Tecnici di Abbigliamento e Moda. Questa collaborazione offre agli studenti l'occasione di entrare in contatto con **realità culturali indispensabili** per la loro preparazione, di utilizzare gli strumenti tecnici propri del corso di studi seguito, di impegnarsi nelle attività professionalizzanti.

Il carattere innovativo del progetto è costituito dalla realizzazione di una rete di **collaborazione tra soggetti che raramente hanno occasione di scambiare esperienze** e risorse: in questo caso studenti appartenenti a livelli di istruzione differenti, un gruppo qualificato di tecnici ed insegnanti, associazioni di categoria e aziende del settore tessile e abbigliamento - direttamente interessate alla formazione professionalizzante dei giovani - strutture formative di prestigio e tradizione quali il Dipartimento di Arti Visive dell'Università di Bologna, l'Accademia delle Belle Arti di Bologna e, di recente sviluppo, il Campus della Moda di Carpi.

L'iniziativa ha ottenuto il **patrocinio** della Fondazione Carisbo di Bologna, della Regione Emilia Romagna, della Provincia e del Comune di Bologna, della CNA Federmoda Emilia-Romagna, del Consorzio Centergross di Fano di Argelato, di Unindustria di Bologna.

il dirigente scolastico  
prof. Aurelio Alaimo

la responsabile del progetto  
prof.ssa Angela Paffumi

## Ringraziamenti

Si ringraziano vivamente per aver concesso il Patrocinio il Presidente della Provincia di Bologna, Beatrice Draghetti, il presidente della Regione Emilia Romagna, Vasco Errani, il Commissario del Comune di Bologna Anna Maria Cancellieri ed in particolare, la Fondazione Cassa di Risparmio di Bologna e la CNA Federmoda Emilia-Romagna, il Consorzio Centergross, ed inoltre, Unindustria, il Maglificio L. Benelli s.r.l., Maglificio Musiani, Studio Housatonic, Studio Benfenati &C. Un sentito ringraziamento va al direttore del Dipartimento di Culture e tecniche del Costume e della Moda dell'Università di Bologna (sede di Rimini), Giovanni Matteucci, al Commissario Ministeriale dell'Accademia delle Belle Arti di Bologna Giuseppe Andreani, al Direttore del Campus della Moda di Carpi, Philip Taylor, per l'opportunità che ci hanno dato di instaurare una proficua collaborazione con strutture formative di alto livello.

Un sentito ringraziamento esprimiamo alle prof.sse Claudia Botta, Vanna Romualdi, Rossella Piergallini, dell'Accademia di belle Arti di Bologna ed inoltre a Emanuela Pisoni e Diana Bezer del Campus della Moda.

Si ringraziano per la preziosissima collaborazione Monica Dondi, Luca Giannola, Saverio Simoni, Morena Fiorini, Francesca Salemi, Laila Moschella, Florestana Pirillo, Paola Bitelli, Daniela Cerri, Anna Cirigliano, Sabrina Stagni, Veronica Matteo, Elisabetta Marcheselli ed, inoltre, Alberto Messina, Riccardo Mari, Lucia Grillini, Agnese Baruzzi, Domenico Fazzari, Beniamino Zasso.

Si ringraziano per il loro impegno le studentesse delle classi 4<sup>a</sup>A, 4<sup>a</sup>B, 5<sup>a</sup>A e 5<sup>a</sup>B del corso di Tecnico dell'Abbigliamento e della Moda e le studentesse che hanno svolto il ruolo di modelle Valeria Antonenko, Caroline Awuku, Costanza Buzio, Veronica Cavallini, Eleonora Collaro, Elena Colnic, Lidwine De Bie, Eva Koci, Diletta Lelli, Teresa M'Baye, Silvia Minarelli, Nancy Onakoya, Dalia Ponso, Raffaella Rosano, Doina Rosca.

